# АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Азбука лепки» имеет **художественную направленность**, составлена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами: Федеральным Законом «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 09.11.2018 г. № 196; Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 г. № 467; Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28.09.2020 г. № 28.

Программа знакомит учащихся с основными способами работы с пластилином, глиной, пробуждает стремление к творческому познанию и самовыражению.

**Актуальность программы** Данная программа, приобщая детей к декоративно-прикладному творчеству, оказывает влияние на формирование художественного вкуса и открывает простор для последующего совершенствования творческих способностей учащихся. У детей появляются устойчивые интересы к достижению не только личного, но и коллективного результата. Это стимулирует развитие их моральных и волевых качеств, формирование качеств самоорганизации. При этом дети 6-8 лет имеют ещё крайне низкий уровень развития моторных навыков, что очень ярко проявляется в неумении начертить прямую линию, написать печатную букву по образцу, вырезать из бумаги и аккуратно клеить, рисовать. Многочисленные психологические исследования показывают, что существует прямая зависимость между развитием этих навыков и уровнем общего психического и интеллектуального развития ребенка. Для развития мелкой моторики применяется множество разнообразных упражнений по лепке из глины и пластилина. Таким образом, программа значима как для самих детей, так и соответствует запросам родителей, заинтересованных в развитии своего ребенка.

**Новизна** Программа написана для более раннего возраста учащихся, чем существовавшая ранее и носит ознакомительный характер. Учащимся предоставляется возможность попробовать себя в лепке и продолжить обучение далее по программе сроком обучения 72 часа, совершенствуя знания и умения в данной области, либо пробовать себя в другом виде творчества.

**Отличительные особенности** программы заключаются в том, что занятия лепкой даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир. Лепка — это самая экспериментальная техника. Ребенок берет в руки кусочек пластилина, глины или теста и не просто моделирует, а делает самые настоящие открытия. Дети на занятиях осваивают свойства материалов путем опытно-

экспериментальной деятельности.

**Педагогическая целесообразность** программы определяется учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики, речи, пространственного мышления и эстетического вкуса, формирования целостной картины мира у учащихся.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка: повышают сенсорную чувствительность (то есть способствуют восприятию формы, фактуры, цвета, пластики); развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук; формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел, способствуют формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно- эстетического вкуса.

# Адресат программы:

Программа предназначена для детей в возрасте 6-8 лет, которые хотели бы познакомиться с таким видом художественного творчества, как лепка. Экспериментальным путем познакомиться со свойствами пластичных материалов, ощутить радость познания, творчества, самовыражения в пластике как в индивидуальных, так и в коллективных работах.

Обучение проводится в одновозрастных группах по 12 человек. Занятия проводятся со всем составом группы. Состав группы – постоянный.

Для обучения принимаются все желающие, без ограничений и предварительного отбора.

# Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 1 год. На полное освоение программы требуется 72 часа.

# Формы обучения

Форма обучения – очная.

**Уровень программы** - стартовый. Предполагает минимальную сложность содержания материала, но широкое развитие мотивации к творческой деятельности.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу (академический час для учащихся – 30 минут).

**Цель программы** – развитие мелкой моторики и формирование у учащихся интереса к творческой деятельности через занятия лепкой.

# Задачи:

**Личностные:**

* формировать готовность к социальному взаимодействию и работе в команде;
* учить анализировать собственную деятельность и оценивать её результат;
* развивать коммуникативные навыки;
* воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
* учить соблюдать социальные нормы и правила поведения.

# Метапредметные:

* учить планировать деятельность и получать результат в соответствии с поставленной целью;
* формировать умение осознанно использовать речевые средства;
* развивать навыки работы с источниками информации, умение анализировать ее;
* формировать навыки сотрудничества и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

# Предметные:

* формировать навыки соблюдения правил безопасности при работе с пластичными материалами, инструментами, организации рабочего места;
* учить способам создания простого предварительного рисунка;
* познакомить с рабочими характеристиками, свойствами пластичных и дополнительных материалов и их применением в работе;
* расширять знание и применение терминологии
* учить основным приемам лепки и применению инструментов (скатывание шара, раскатывание колбаски, сплющивание, прищипывание, вытягивание, соединение деталей: прижать-примазать, соединение исходных форм в одно целое),
* учить соблюдать последовательность в изготовления изделия и создавать образ по собственному замыслу;
* формировать представление о видах сувениров, умение изготавливать простые сувениры на основе пластины, применять шаблоны и приемы декорирования во влажном и сухом состоянии (оттиски, налепы) формировать элементарные представления в области цвета, и умения художественного оформления изделий (приготовление красочной смеси для окрашивания, использование дополнительных материалов для декора).